

LAUF BRÜ SCHE CHE

literaturfestival [lila we:]
März - Mai 2025

MACHT MIT BEI DER „POETICA WESTFALIA“



Alle Literaturfreund:innen in Westfalen-Lippe sind aufgerufen, zwischen dem 01. März und dem 01. Mai Gedichte und Lyrik im öffentlichen Raum aufzuspüren und in die Web-App poetica-westfalia.de einzutragen.

Aus den Meldungen entsteht eine Landkarte des poetischen Westfalens: schön gedruckt für den Wanderrucksack und digital fürs Handy.

Bei den Abschlussveranstaltungen am 27. und 28. Mai werden aus den Einsendungen die schönsten Poeme vorgetragen (s. Seite 60).

Liebe Literaturbegeisterte,

wir freuen uns auf das **aufbrüche – literaturfestival [lila we:] 2025**. Der Landschaftsverband Westfalen-Lippe (LWL) und die LWL-Kulturstiftung haben das **literaturland westfalen** von Anfang an begleitet und gefördert. Mit Begeisterung blicken wir auf die eindrucksvolle Entwicklung und den regen Austausch innerhalb des Netzwerks. Für diese Dynamik steht auch das Motto des Festivals **aufbrüche**, das zukunftsorientiert Aspekte westfälischer Literaturgeschichte beleuchtet, Veranstaltungen neu denkt und Gattungsgrenzen überschreitet.

Wir feiern das Jubiläum 1250 Jahre Westfalen mit einem Kulturprogramm in Westfalen-Lippe aus Kunst, Geschichte, Literatur, Musik, Kabarett, Kulinarik, Podcasts und mehr. Anlass dafür ist die erstmalige Erwähnung der Westfalen in einem Bericht der fränkischen Reichsannalen für das Jahr 775.

44 Kulturprojekte widmen sich in zahlreichen Veranstaltungen der Geschichte Westfalens und aktuellen Fragen nach Identität, Herkunft und Zugehörigkeit. Das

Kulturprogramm zum Jubiläumsjahr 1250 Jahre Westfalen steht unter der Schirmherrschaft von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier.

Wir freuen uns, dass **aufbrüche** eines der Kulturprojekte ist und mit einem geschichtsbewussten und zugleich zukunftsorientierten Blick auf unsere Region schaut. Gemeinsam rücken wir erneut die Vielfalt und Lebendigkeit der westfälisch-lippischen Literaturszene in den Mittelpunkt.

Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen!



Dr. Georg Lunemann

Der Direktor des Landschaftsverbandes Westfalen-Lippe und Vorstandsvorsitzender der LWL-Kulturstiftung

Dr. Barbara Rüschoff-Parzinger

LWL-Kulturdezernentin und
Vorstandsmitglied der LWL-Kulturstiftung



Inhalt

EDITORIAL	08	THEATER DER DÄMMERUNG: DER KLEINE PRINZ	38
ZEITENWENDE	10	FEST DER AUFBRÜCHE	39
BOOKLOVERS	12	LANDSTRICHE, EIN WESTFÄLISCHER POESIE-PARCOURS	42
WORT-MUSIK IM SAUERLAND	14	LESUNG MIT NASILA VON STAUDT	44
AUFBRUCH NACH PARIS – ALLES LEUCHTET	15	AUFBRÜCHE IN LAER – EINST UND JETZT	45
TUCHOLSKY-ABEND MIT ROBERT STADLOBER	16	DAS BILD WIRD WORT	46
ZEITGRENZEN AUFBRECHEN	18	GARTENARBEIT	47
EIN NEUES KAPITEL BEGINNEN	20	EIN WESTFÄLISCHER BUBBLE-WORT-PARKOUR	48
LESUNG MIT JÖRG THADEUSZ	22	LYRIK IN BEWEGUNG	51
LESUNG MIT WOLFRAM FROMMLET	23	KOKEREI HANSA. LITERARISCHE SPAZIERGÄNGE	52
WAS WILLST DU, WELT?	24	MAL MIR EIN BILD	54
WESTPHALIAN POETRY SLAM	26	LESUNG MIT DANIEL SCHREIBER	55
KRIMINACHT. KRIMIS, KIDS & KOMMISSARE	28	UNTERWEGS MIT DEM „LITERATUR-EXPRESS“	56
LESUNG MIT LINA ATFAH	29	MEHR POESIE WAGEN!	58
LESUNG MIT CHARLOTTE VON FEYERABEND	29	LESUNG MIT SARAH WEBER	59
AUFBRUCH IN DEN FRIEDEN	30	POETICA WESTFALIA	60
FRAUEN IM AUFBRUCH	30	AUFBRÜCHE – UMBRÜCHE	61
LESUNG MIT JANA GOLLER	31	LITERATURLAND WESTFALEN	32
FANTASTISCHE ZEITEN ZWISCHEN SEITEN	34	ORTSREGISTER	62
AUF UND DAVON	35	IMPRESSUM	63
KEIN REBEN- SONDERN EIN RECKENLAND ...	36		
LESUNG MIT FRANK GOOSEN	36		
NACHT DER BIBLIOTHEKEN „NEW ADULT“	37		

Liebe Literaturfreund:innen,

Literatur inspiriert, fordert heraus, hinterfragt, verbindet – kurzum sie bringt einiges in Bewegung. Genauso wie die vielfältige, kreative und schaffensfrohe Literaturszene in Westfalen. Vor 14 Jahren hat diese sich zu einem Netzwerk zusammengefunden, aus dem heraus seitdem immer wieder neue Kooperationen und Projekte entstehen: das **literaturland westfalen**. So ist es kein Wunder, dass nach 2012/13, 2017 und 2021/22 nun bereits das vierte große gemeinsame Festival des Netzwerks ansteht.

Unter dem Motto **aufbrüche** laden wir ein, zusammen mit dem Netzwerk neue Wege zu beschreiten. Wir bleiben in Westfalen und brechen gleichzeitig auf, denn „aufbrüche“ können auch hinter Fassaden schauen, Perspektiven wechseln und etablierte Formate umkrempeln.

In über 60 Lesungen, Workshops, Ausstellungen und Performances widmen wir uns kleinen und großen Aufbrüchen – persönlichen Wendepunkten, gesellschaftlichen Umbrüchen und Rückblicken auf vergangene Aufbrüche.

Und dabei machen wir vieles

mal anders als sonst: Wir kombinieren Literatur und Sport, brechen die Grenzen zwischen Akteur:innen und Publikum auf, suchen Poesie an Häuserwänden oder tauchen in die Welt der Gebärdenpoesien ein. Und wir stellen Bücher in den Mittelpunkt, deren Protagonist:innen mit Konventionen brechen und mutig neue Wege gehen. Das Festival **aufbrüche** möchte damit inspirieren und nachhaltig neue Impulse geben, deshalb liegt ein Schwerpunkt auch auf Veranstaltungen für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene.

Ermöglicht wird **aufbrüche** durch die LWL-Kulturstiftung, das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, den Sparkassenverband Westfalen-Lippe und die Kulturstiftung der Westfälischen Provinzial Versicherung. Ihnen gilt unser großer Dank, denn ohne ihre freundliche finanzielle Unterstützung wäre all das nicht möglich.

Brechen wir gemeinsam auf!



Heiner Remmert M. A.

Projektleiter **literaturland westfalen**



Christina Dittmer M. A.

Projektmanagerin **literaturland westfalen**

So, 02. - So, 30. März
BAD SALZUFLEN

Mo, 14. April - So, 11. Mai
MINDEN

zeitenwende Ausstellungen



Bildende Kunst trifft Schreibkunst:
Der Verein für aktuelle Kunst im Kreis Minden-Lübbecke (VfaK) und das Rumpelstilzchen-Literaturprojekt haben unter dem Titel „zeitenwende“ ein gemeinsames Projekt realisiert. Mitglieder des Rumpelstilzchen-Literaturprojekts haben Texte zum Thema geschrieben, Mitglieder des VfaK haben bildkünstlerische Arbeiten zur Verfügung gestellt. Auf diese wurde in mehreren Etappen mit den jeweiligen künstlerischen Mitteln geantwortet.

Die Projektergebnisse werden in einer Publikation und mehreren Ausstellungen präsentiert.



Thorsten
Böckmann
Rüstzeug
Noch jung
Plant man
Die Welt ganz
Neu zu erschaffen.
Das Rüstzeug ist schon da.
Das All – es wird schon
werden.

BAD SALZUFLEN

Ort: Das Fachwerk, Pfarrkamp 8, 32108 Bad Salzuflen

Infos & Kontakt: www.dasfachwerk.de,
info@dasfachwerk.de,
rumpelstilzchen.enger@t-online.de

MINDEN

Ort: Hansehaus, Papenmarkt 2, 32423 Minden

Infos & Kontakt: www.kultur-im-hansehaus.de

Eintritt jeweils: frei

Veranstalter: Rumpelstilzchen-Literaturprojekt &
Verein für aktuelle Kunst im Kreis Minden-Lübbecke

SCHWERTE

*Der Termin wird demnächst unter
www.rumpelstilzchen-literaturprojekt.de
bekannt gegeben.*

Ort: Stadtbücherei Schwerte
Hagener Straße 7, 58239 Schwerte

Eintritt: frei

Infos & Kontakt: www.kuwebe.de,
www.rumpelstilzchen-literaturprojekt.de
Veranstalter: Rumpelstilzchen-Literaturprojekt, Verein
für aktuelle Kunst im Kreis Minden-Lübbecke &
Kultur- und Weiterbildungsbetrieb Schwerte

Sa, 08. März • ab 12:00 Uhr
So, 09. März • ab 14:00 Uhr
BIELEFELD

Booklovers *Ein New Adult Festival*

New Adult boomt! Und lockt insbesondere junge Leserinnen wieder in Büchereien und Buchhandlungen. Die Stadtbibliothek Bielefeld widmet dem Genre nun ein eigenes kleines Festival.

Es beginnt am Samstag, um 12:00 Uhr mit der ersten Lesung des Tages: Bianca Wege stellt ihr Buch „Today I'll steal his heart“ vor. Um 14:00 Uhr gibt es eine musikalisch begleitete Lesung mit Emilia Laforge, die Kostproben aus ihrem Buch „Melodie der Unsterblichen“ gibt. Die dritte Lesung beginnt um 16:30 Uhr. Kathinka Engel präsentiert dann ihr ganz neu erschienenes Buch „Chapters Unfinished“.

In der Pause können Interessierte an einem Workshop teilnehmen, einen Buchfalt-Kurs besuchen oder an einem Büchertisch stöbern, um ihre Sammlung zu erweitern. Für einen kleinen Snack bietet die Stadtbibliothek an diesem Tag eine Candybar an. Hier können sich Leser:innen gegen Spende eine kleine Naschtüte zusammenstellen.

Der Sonntag startet um 14:00 Uhr mit einem Workshop. Hier können Teilnehmende Trockenblumenkränze basteln. Anschließend folgt um 16:30 Uhr eine Lesung mit Liane Mars. Die Fantasyautorin liest aus dem dritten Band ihrer „ASRAI“-Reihe.



Ort: Stadtbibliothek Bielefeld
Neumarkt 1, 33602 Bielefeld

Eintritt: frei

Veranstalter: Stadtbibliothek Bielefeld

Infos & Kontakt: stadtbibliothek.events@bielefeld.de,
www.stadtbibliothek-bielefeld.de

Anmeldung: über die Website

Sa, 08. März • 19:00 Uhr
SCHMALLEMBERG

Wort-Musik im Sauerland

*Ein integratives Projekt zwischen
Literatur und Musik, Heimat und
Welt*

Hier begegnen sich zwei Frauen und ein Mann aus unterschiedlichen Generationen und Geburtsländern – Aserbaidschan, Polen und Deutschland – die im Sauerland eine neue, künstlerische Heimat gefunden haben. Der Schriftsteller Herbert Somplatzki und die beiden Musikerinnen Nina Kownacki und Sain Rafi Enai präsentieren einen Dialog zweier Künste zwischen Heimat und Welt. Die Lesung und der Vortrag internationaler Lieder, in Originalsprache gesungen, fügen sich zu einem kreativen Ganzen, das mehr ist als die Summe seiner Teile. Anlass ist die Überreichung der 800 Werke umfassenden und wohl größten Privatsammlung an signierten Büchern deutscher und internationaler Schriftsteller:innen durch Herbert Somplatzki, als Schenkung an den Museumsverein.

Ort: Westfälisches Schieferbergbau- und Heimatmuseum Holthausen
Kirchstraße 7, 57392 Schmallenberg

Eintritt: frei

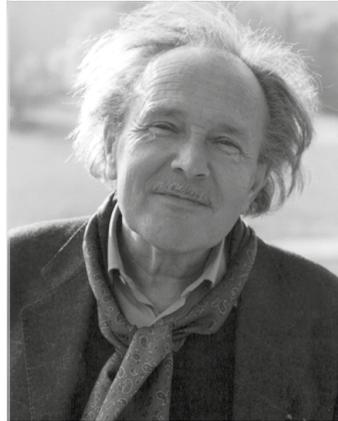
Veranstalter: Kulturbüro der Stadt Schmallenberg

Infos & Kontakt: Tel. 02972 / 98 02 32,
saskia.holstraeter@schmallenberg.de,
www.schmallenberg.de

Mi, 12. März • 20:00 Uhr
MÜNSTER

Aufbruch nach Paris – alles leuchtet

*Buchvorstellung
mit Lesung und
Gespräch*



Der Schriftsteller Peter Kurzeck hatte es sich zur Aufgabe gemacht, das 20. Jahrhundert literarisch festzuhalten. Seinen jüngst postum erschienenen Roman „Frankfurt-Paris-Frankfurt“ stellen Kurzecks langjähriger Lektor

Rudi Deuble und der Schauspieler Carsten Bender vor: der Aufbruch des jungen Peter Kurzeck nach Paris – die Bars, die Nächte, die Märkte, das Essen, französische Zigaretten und das Leben.

Ort: ROSTA Buchladen
Aegidiistraße 12, 48143 Münster

Eintritt: 5 €

Veranstalter: Verein zur Förderung von Schauspiel, Literatur und Sprache – Münster e. V.

Infos & Kontakt: www.rosta.de

Tickets: ROSTA Buchladen und Abendkasse

Mi, 12. März • 19:30 Uhr
UNNA

Robert Stadlober:
**Wenn wir einmal nicht grausam
sind, dann glauben wir gleich,
wir seien gut**
*Musikalisch-literarische Präsen-
tation von Texten Kurt Tucholskys*

In Kurt Tucholskys Texten, die Robert Stadlober präzise ausgewählt hat, geht es u. a. um die Unmöglichkeiten des menschlichen Umgangs und um den immerwährenden Kampf der Vielen um ein kleines Stück vom Ganzen.

Der vielfach ausgezeichnete Schauspieler, Hörbuchsprecher und Musiker hat darüber hinaus einige der Texte mit „Gesang, Gitarren, Trommeln und Zeugs“ vertont und lässt Literatur und Musik hier in einer besonderen Art miteinander verschmelzen. Der Todestag Kurt Tucholskys, der nicht nur ein bedeutender Schriftsteller, sondern auch politisch engagierter Journalist und Gesellschaftskritiker war, jährt sich 2025 zum 90. Mal.

Ort: Kühlschiff im Kultur- und Kommunikationszentrum Lindenbrauerei e. V.
Rio-Reiser-Weg 1, 59423 Unna

Eintritt: VVK 14,90 €, erm. 10,90 € zzgl. Systemgebühr / AK 18 €, erm. 14 €

Veranstalter: Kreisstadt Unna, Kulturbüro & Bibliothek im zib

Infos & Kontakt: www.unna.de

Tickets: i-Punkt im zib, Tel. 02303 / 103 41 14,
zib-i-punkt@stadt-unna.de, www.kultur-in-unna.de



Foto:

Robert Stadlober © Sebastian Madej

Ab Fr, 14. März • 19:30 Uhr
ENGER, DETMOLD, PADERBORN,
OELDE, HILCHENBACH, NIEHEIM
& BAD DRIBURG

Zeitgrenzen aufbrechen *Literatur im Dialog mit Literatur*

Das Rumpelstilzchen-Literaturprojekt hat Autor:innen eingeladen, sich mit Texten von 14 Schriftsteller:innen des 18. bis 20. Jahrhunderts auseinanderzusetzen. Kooperationspartner sind westfälische literarische Gesellschaften, die bestimmte westfälische Schriftsteller:innen „vertreten“, sowie die Literaturkommission für Westfalen. Entstanden ist eine Anthologie, die auf einer Lesereise vorgestellt wird.

An den verschiedenen Veranstaltungsorten werden an dem Projekt beteiligte Autor:innen in unterschiedlicher Besetzung das Buch vorstellen.

Fr, 14. März
19:30 Uhr
ENGER

Ort: Galerie im Gerbereimuseum
Hasenpatt 4, 32130 Enger
Eintritt: frei
Veranstalter: Rumpelstilzchen-Literaturprojekt
Infos & Kontakt: angfranke@t-online.de,
rumpelstilzchen.enger@t-online.de,
www.gerbereimuseum.de

So, 16. März
11:30 Uhr
DETMOLD

Ort: Aula der Schule am Wall (Eingang über den Hof), Wall 4, 32756 Detmold
Eintritt: frei
Veranstalter: Grabbe-Gesellschaft
Infos & Kontakt: www.grabbe.de

So, 30. März
11:30 Uhr
PADERBORN

Ort: Universität Paderborn, Gebäude I, Ebene 1, Raum I 1.407
Warburger Straße 100, 33098 Paderborn
Eintritt: frei
Veranstalter: Universitätsarchiv Paderborn mit Prof. Norbert Eke, Institut für Germanistik und Vergleichende Literaturwissenschaft der Universität Paderborn & Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit (CJZ) Paderborn (Nachlass Jenny Aloni)
Infos & Kontakt: Universitätsarchiv, Dr. Anikó Szabó, Tel. 05251 / 60 20 26, aniko.szabo@upb.de, Raum I 1.318

Sa, 05. April
16:00 Uhr
OELDE

Ort: Kulturgut Haus Nottbeck
Landrat-Predeick-Allee 1, 59302 Oelde
Eintritt: frei
Veranstalter: LWL-Literaturkommission für Westfalen
Infos & Kontakt: Tel. 02529 / 949 79 00, info@kulturgut-nottbeck.de, www.kulturgut-nottbeck.de

So, 06. April
14:30 Uhr
**HILCHEN-
BACH**

Ort: Trauzimmer in der Wilhelmsburg
Im Burgweiher 1, 57271 Hilchenbach
Eintritt: frei
Veranstalter: Jung-Stilling-Gesellschaft
Infos & Kontakt:
info@jung-stilling-gesellschaft.de,
www.jung-stilling-gesellschaft.de

So, 11. Mai
11:00 Uhr
NIEHEIM

Ort: Peter Hilles Geburtshaus
Erwitzen 28, 33039 Nieheim
Eintritt: frei
Veranstalter: Peter-Hille-Gesellschaft
Infos & Kontakt: Dr. Michael Kienecker,
Tel. 05231 / 301 06 05

So, 18. Mai
15:00 Uhr
**BAD
DRIBURG**

Ort: Weber-Haus
Weberplatz 1, 33014 Bad Driburg
Eintritt: frei
Veranstalter: Friedrich-Wilhelm-Weber-Gesellschaft
Infos & Kontakt:
vorstand@friedrich-wilhelm-weber.de,
www.friedrich-wilhelm-weber.de

Ab Sa, 15. März • 10:00 Uhr
BORCHEN, PADERBORN
& BAD DRIBURG

Ein neues Kapitel beginnen *Bewegter Schreibworkshop für einen Neustart*

„O wie schwer ist doch die Schreibkunst: Sie ermüdet die Augen, bricht die Seele und schwächt alle Glieder. Drei Finger schreiben, aber der ganze Körper leidet.“ – So ist es von einem unbekanntem mittelalterlichen Schreiber überliefert, und auch, wenn die Schreibtechnik sich mittlerweile weiterentwickelt hat, kennen wir doch das Problem, dass beim sitzenden Schreiben irgendwann der Körper leidet.

Darum lädt dieser Workshop dazu ein, Körper und Geist in Bewegung zu bringen und das Schreiben auf neue Weise zu erleben. Verteilt auf vier Termine verbindet das Programm kreative Schreibimpulse mit Yoga, Schwimmen und Wandern. Jede Einheit ist einem Thema gewidmet, das Raum für Reflexion und persönliche Entwicklung eröffnet.

Die Teilnehmenden starten mit einer Selbstreflexionseinheit und sanften Yoga-Übungen, um in Kontakt mit sich selbst zu kommen. Im April tauchen sie gemeinsam beim Schwimmen in neue Inspirationen ein, bevor sie im Mai auf einer Wanderung entlang des Eggewegs Wege zu sich selbst zurücklegen und mit einem „Buchgenuss nach Ladenschluss“ in der Buchhandlung Saabel zur Ruhe kommen. Der Workshop wird von Dr. Mareike Menne geleitet und endet mit einer Präsentation der Ergebnisse –

einem Austausch voller neu gewonnener Perspektiven und Ideen. Er richtet sich an alle, die das eigene Schreiben vertiefen und ihre Kreativität in Bewegung bringen möchten. Die Teilnehmenden entdecken, wie Körpererfahrungen das Schreiben inspirieren können und lassen sich von der Bewegung und der Kraft der Natur inspirieren, ein neues Kapitel zu beginnen. Voraussetzung ist eine Grundfitness, die Wandern, Schwimmen und Yoga auf Freizeitsportniveau ermöglicht.

Termine:

Selbstreflexion und Identität – Yoga und Schreiben

Sa, 15. März • 10:00 - 14:00 Uhr

Ort: Yogaschule Borchon
Bachstraße 15, 33178 Borchon

22 Bahnen – Schwimmen und Schreiben

Mi, 09. April • 10:00 - 14:00 Uhr

Ort: Schwimmoper Paderborn
Schützenweg 1b, 33102 Paderborn

Wege zurücklegen – Wandern und Buchgenuss

Mi, 07. Mai • 16:00 - 20:00 Uhr

Ort: Eggeweg/Buchhandlung Saabel
Lange Straße 86, 33014 Bad Driburg

Präsentation der Workshopergebnisse

Sa, 17. Mai • 10:00 - 13:00 Uhr

Ort: Verlag Menne & Töchter
Ringstraße 5, 33178 Borchon

Eintritt: 10 € pro Veranstaltung,
30 € für die gesamte Reihe

Veranstalter: Verlag Menne & Töchter

Infos & Kontakt: www.menne-und-toechter.de

So, 16. März • 15:00 Uhr
FRÖNDENBERG

Steinhammer

Dortmund-Lütgendortmund in der Nachkriegszeit, das bedeutet Armut, Kriegstraumata und wenig Hoffnung auf eine rosige Zukunft. Doch drei Jugendliche kämpfen um einen

besseren Platz im Leben. Im Roman „Steinhammer“ geht es um den Aufbruch von drei Freund:innen aus dem Mief der Dortmunder Steinhammerstraße in andere „Welten“. Edgar, seine Jugendliebe Nelly und sein bester Freund Jürgen – sie alle haben genug von der ärmlichen Enge und Versehrtheit des Viertels und träumen davon, alles hinter sich zu lassen.



Ort: KunstKirche Warmen

Landstraße 15, 58730 Fröndenberg/Ruhr

Eintritt: 5 €

Veranstalter: Buch am Hellweg bei Drucker-Domain

Infos & Kontakt: www.buchamhellweg.de

Tickets: i-Punkt im zib, Tel. 02303 / 103 41 14, zib-i-punkt@stadt-unna.de, www.kultur-in-unna.de; Café Mailin, Tel. 02303 / 95 36 60; Kneiphof Lotto, Tel. 02303 / 508 88; Drucker-Domain, Tel. 02303 / 77 99 60; www.pretix.eu/DruckerDomain

Di, 18. März
19:30 Uhr
DATTELN

Johann Sebastian Bach geht über den Sambesi Lesung mit Wolfram Frommlet



Als Wolfram Frommlet als junger Mann aufbricht in ferne Länder nach Asien, aber vor allem nach Afrika, kommt alles anders als er denkt. Voll guter Absicht trägt er die kulturellen Werte aus dem Studium der Kulturwissenschaften und des Gesangs vor sich her, um diese in den sogenannten Entwicklungsländern auch im Auftrag von deutschen Organisationen zu verkünden.

Doch je länger er vor Ort Strukturen und Zusammenhänge erkennt, desto mehr kommt es zu Rissen, zu Brüchen, zu regelrechten Aufbrüchen: In Frommlet brodelt es angesichts der schreiend katastrophalen Ungerechtigkeit, die in den postkolonialen Regionen vorherrscht, wo Menschen und Systeme – auch heute noch – unter den Folgeschäden der Kolonialherrschaft leiden. Und nur Mozarts Klaviersonate No. 11 in A-Dur schafft es, seiner Traurigkeit darüber etwas entgegensetzen.

Ort: Buchhandlung „Bücherwurm“
Castroper Straße 33, 45711 Datteln

Eintritt: 5 €

Veranstalter: VHS Datteln im Dorfschulthenhof

Infos & Kontakt: vhs@stadt-datteln.de,
www.vhs-datteln.de

Tickets: www.vhs-datteln.de

Fotos:

Jörg Thadeusz © Maya Claussen
Wolfram Frommlet © Baschar

Di, 18. März • 19:00 Uhr
MESCHEDE

Do, 15. Mai • 11:00 Uhr
HAMM

Was willst Du, Welt?

Lesung sowie Einblicke in den Schreibprozess mit Lina Atfah

Staatliche Repression, Vertreibung und Flucht, das Ankommen in der Fremde. Mit ihren eindrucksvollen Gedichten nimmt uns Lina Atfah mit auf die Reise, macht Lyrik nahbar und greifbar. Ihre Gedichte sind fröhlich und traurig, mal voller Komik, mal bitter und hoffnungsvoll, immer leidenschaftlich.

Nach der zweisprachigen Lesung auf Arabisch und Deutsch kitzelt es die Zuhörenden in den Fingern, selbst zu schreiben. Und dann brauchen wir nur noch einen Stift und ein unbeschriebenes Blatt.

Ort: Bürgerzentrum „Alte Synagoge“
Kampstraße 8, 59872 Meschede

Eintritt: frei

Veranstalter: Westfälisches Landestheater, Kulturamt der Kreis- und Hochschulstadt Meschede & Stadtbücherei Meschede

Infos & Kontakt: www.meschede.de
Teilnahme von Schulklassen (ab 7. Klasse): nach Voranmeldung unter Tel. 0291 / 20 51 64 oder per E-Mail an anne.wiegel@meschede.de

Ort: Kulturbahnhof Hamm
Willy-Brandt-Platz 1d, 59065 Hamm

Eintritt: frei

Veranstalter: Westfälisches Landestheater & Kulturbüro der Stadt Hamm

Infos, Kontakt & Anmeldung:

Tel. 02381 / 17 55 52,
barth@stadt.hamm.de

„Was braucht die Welt?
Den Stab eines nächsten
Propheten?
Ein unbeschriebenes
Blatt?
Was, liebe Welt?“

(aus: „Der Welt aus der Hand lesen“)



Foto:
Lina Atfah © Volker Beushausen

Mi, 19. - Sa, 22. März
DETMOLD, RHEINE, MARL
& SCHMALLEMBERG

Westphalian Poetry Slam 5 Staaten slammen Westfalen



Der Westphalian Poetry Slam der Vorlesebande bringt fünf der renommiertesten Poetry-Slammer:innen aus dem deutschsprachigen Raum nach Westfalen.

Jan-Philipp Zymny (zweifacher deutschsprachiger Meister), Ines Strohmaier (U20-Vize-Meisterin Vorarlberg 2018, Bayrische U-20-Vize-Meisterin 2019), Gina Walter (Schweizer-U20-Meisterin 2017), Felix Maier (Südtiroler U20-Meister

2019) und Franziska Peschel (Luxemburgische Meisterin 2024) bieten an vier Abenden ein literarisches Bühnenerlebnis der Extraklasse. Nicht nur bekannte Werke haben diese fünf Wortakrobat:innen dabei im Gepäck, sondern auch eigens für die Show verfasste Texte zur Vielfalt und Geschichte Westfalens. Ob spitzzüngiger Humor, gefühlvolle Sprachkunst oder charmante Wortspielerei – diese Best-of-Tournee lässt keine Wünsche offen.



Mi, 19. März
19:30 Uhr
DETMOLD

Ort: Haus Münsterberg
Hornsche Straße 38, 32756 Detmold
Eintritt: 15 €, erm. 10 €
Infos & Kontakt: info@vorlesebande.de,
www.vorlesebande.de
Tickets: <https://t.rausgegangen.de/tickets/westphalian-poetry-slam>

Do, 20. März
20:00 Uhr
RHEINE

Ort: Hypothalamus
Auf dem Thie 15, 48431 Rheine
Eintritt: 15 €, erm. 10 €
Infos & Kontakt: info@vorlesebande.de,
www.vorlesebande.de
Tickets: www.localticketing.de

Fr, 21. März
20:00 Uhr
MARL

Ort: Jugend- und Kulturzentrum
Hagenbusch
Rappaportstraße 12, 45768 Marl
Eintritt: 15 €, erm. 10 €
Infos & Kontakt: info@vorlesebande.de,
www.vorlesebande.de
Tickets: www.eventim-light.com

Sa, 22. März
19:30 Uhr
SCHMALLENBERG

Ort: Aula des Schulzentrums
Schmallenberg
Obringhauser Straße 38
57392 Schmallenberg
Eintritt: 15 €, erm. 10 €
Infos & Kontakt: info@vorlesebande.de,
www.vorlesebande.de
Tickets: www.eventim-light.com

Fotos:

Gina Walter © Spoken Word Biel
Jan Philipp Zymny © Fabian Stürtz
Ines Strohmaier © Wiebke Zollmann

Mi, 19. März • 17:00 Uhr
WESTERKAPPELN

Krimis, Kids & Kommissare *Kriminacht mit Frank Sommer*

Tatort, Verbrechen, Spurensuche. Die Welt der Kriminalistik ist spannend, aufregend und multimedial. In dieser Kriminacht sind Kinder selbst auf Verbrecher:innenjagd: als Reporter:innen per Live-Video-Dreh am Tatort, als Zeug:innen in der Polizeistation, als Journalist:innen für die Lokalzeitung oder als Schreibende ihres eigenen Krimis. Eine Kreativ-Nacht mit Lesen, Schreiben, Szenen spielen und Videofilme drehen für bis zu 25 Kinder zum Motto: Krimi, Verbrechen, Verbrechensaufklärung.



Eingeladen sind Kinder zwischen 10 und 13 Jahren. Geleitet wird die Kriminacht von Schauspieler, Buchexperte und Leseförderer Frank Sommer.

Ort: Gemeindebücherei Westerkappeln
Osnabrücker Straße 25, 49492 Westerkappeln

Eintritt: frei

Veranstalter: Gemeindebücherei Westerkappeln

Infos & Kontakt:

gemeindebuecherei@westerkappeln.de,
www.gemeinde-westerkappeln.de

Anmeldung: Aufgrund von begrenzten Plätzen wird um eine vorherige Anmeldung gebeten: direkt vor Ort, telefonisch 05404 / 96 37 42 oder per E-Mail: gemeindebuecherei@westerkappeln.de

Do, 20. März • 19:00 Uhr
BIELEFELD

Das Buch von der fehlenden Ankunft. Gedichte aus Syrien *Lesung mit Lina Atfah*

Lina Atfah gilt als eine mutige Stimme der syrischen Literatur und bringt in ihren Gedichten tiefgreifende gesellschaftliche und politische Themen zum Ausdruck, die durch ihre persönliche Erfahrung geprägt sind.

Ort: Stadtteilzentrum Bürgerwache, Saal (EG)
Rolandstraße 16, 33615 Bielefeld

Eintritt: frei

Veranstalter: Bürgerinitiative Bürgerwache e. V.
& Pendragon-Verlag

Infos & Kontakt: Tel. 0521 / 13 27 37,
kultur@bi-buergerwache.de

Fr, 21. März • 19:00 Uhr
SPENGE

Seid nett aufeinander *Lesung mit Charlotte von Feyerabend*

Bevor Beate Uhse zur weltbekannten Unternehmerin und Aktivistin für sexuelle Gleichberechtigung wird, liegt ihr ein steiniger Weg bevor, den Charlotte von Feyerabend in einer multimedialen Lesung nachzeichnet.

Ort: Stadtbücherei Spenge
Poststraße 6a, 32139 Spenge

Eintritt: 10 €

Veranstalter: Stadtbücherei Spenge

Tickets: Stadtbücherei Spenge, Tel. 05225 / 63 22

So, 23. März • 11:00 Uhr
MINDEN

Aufbruch in den Frieden *Eine mehrsprachige Matinee in Lyrik, Prosa und Musik*

Vier Autor:innen der KOGGE mit unterschiedlicher muttersprachlicher Herkunft haben ein abwechslungsreiches Programm aus Lyrik und kürzeren Prosatexten zu verschiedenen Facetten des Friedensbegriffs erarbeitet.

Ort: Stadtbibliothek Minden

Königswall 99, 32423 Minden

Eintritt: frei // Spenden erwünscht

Veranstalter: Europäische Autorenvereinigung
DIE KOGGE e. V.

Infos & Kontakt: www.diekogge.com

Mi, 26. März • 19:00 Uhr
MÜNSTER

Frauen im Aufbruch *Eine literarische Ermutigung*

Von klein auf lernten und lernen Mädchen, häuslich und angepasst zu sein. In der Literatur wird diese soziale Erwartung gespiegelt. Was aber passiert, wenn sie sich nicht fügen? Eine Lesung mit Sabine Lipan und Katja Angenent.

Ort: Stadtteilbücherei am Hansaplatz
Wolbecker Straße 97, 48155 Münster

Eintritt: frei

Veranstalter: Verband der deutschen Schriftsteller:innen und Schriftsteller VS in ver.di NRW, Regionalgruppe Münsterland

Infos & Kontakt: regio-ml@vs-nrw.de

Tickets: kostenlose Kartenvorbestellung unter
regio-ml@vs-nrw.de

Do, 27. März • 19:30 Uhr
BORKEN

Lieben wir! *Queere Comedy und Poetry mit Jana Goller*

Witze, die nicht nach unten treten und berührende Poesie? Lieben wir! Jana Goller ist seit fast zehn Jahren fester Bestandteil der Poetry-Slam-Szene, setzt sich in verschiedenen Vereinen für feministische Anliegen und queere Sichtbarkeit ein und bereichert auch die Comedybühnen mit jungen Perspektiven. In ihrem Programm übersetzt sie die Herausforderungen, als queere Frau in dieser Gesellschaft zu existieren, in Witze und tiefgründige Texte.

Ort: 3ECK, Neutor 3, 46325 Borken

Eintritt: 10 € regulär, Schüler:innen sowie Studierende bis 25 Jahre kostenfrei (mit Nachweis an der Abendkasse)

Veranstalter: 3ECK (3. Ort Borken)

Infos & Kontakt: 3eck@borken.de,
www.borken.de/3eck

Tickets: Sitzplatzreservierung per E-Mail an
3eck@borken.de oder telefonisch unter
02861 / 93 96 65 erforderlich.
Bezahlung erfolgt an der Abendkasse.



Foto:
Jana Goller © Birte Stolte

literaturland westfalen

[projekt]

Vielfalt, Qualität und Stärke des literarischen Lebens in Westfalen profilbildend und nachhaltig verankern, Austausch und aktive Zusammenarbeit unter den literarischen Akteuren fördern – das sind die Ziele des Netzwerks **literaturland westfalen**.

Als Gemeinschaftsprojekt regt es Kooperationen und dauerhafte Verbindungen zwischen literarischen Einrichtungen der Großregion an und fördert den regelmäßigen Austausch untereinander. Als Marketingprojekt macht es die Fülle des literarischen Lebens in Westfalen nicht nur vor Ort, sondern auch überregional bekannt. Die vom Netzwerk ausgerichteten Festivals und Sonderveranstaltungen sorgen immer wieder für neue Kooperationen und geben Impulse für innovative Veranstaltungskonzepte.

[dachmarke]

Seit 2011 präsentiert das Netzwerk **literaturland westfalen** das literarische Leben in der Großregion Westfalen mit einer gemeinsamen Werbekampagne. Mit dem lila „W“ und dessen lautschriftlicher Umsetzung **[lila we:]** wurde eine einprägsame Wort-Bild-Marke geschaffen, die bei allen Marketingmaßnahmen zum Einsatz kommt.

Neben seiner Website literaturland-westfalen.de, die über eine Million Zugriffe im

Jahr zu verzeichnen hat, macht das **literaturland westfalen** auch mit einem monatlichen Newsletter auf sich und seine Aktivitäten aufmerksam. Mit seiner Microsite literaturlandwestfalen-webfokus.de verfügt es außerdem über einen weiteren modernen Webauftritt, der in Zukunft noch weiter wachsen wird.

Und natürlich ist das Netzwerk auch bei Facebook und Instagram vertreten. Hinzu kommen klassische Drucksachen wie Programmbroschüren, Veranstaltungsflyer und Anzeigen, die über das literarische Geschehen in Westfalen informieren.



[netzwerk]

Zum Netzwerk **literaturland westfalen** hat sich eine Vielzahl literarischer Akteure aus ganz Westfalen und Lippe zusammengeschlossen.

Dazu gehören literaturhistorische Gesellschaften, Literaturbüros und andere Einrichtungen der Literatur- und Autor:innenförderung, Verlage, Museen und Archive, Veranstalter von Festivals und Einzellesungen, Bibliotheken und Volkshochschulen und vieles mehr. Spezialisten für bestimmte Autor:innen oder Epochen sind genauso vertreten, wie solche für bestimmte Sparten, Gattungen und Vortragsformen.

Das Netzwerk deckt damit die gesamte Spannbreite des literarischen Westfalens ab – und die ist groß! Die Teilnahme am Netzwerk steht allen literarischen Akteuren aus der Region offen.

Do, 27. März • 19:00 Uhr
BOCHUM

Fantastische Zeiten zwischen Seiten

Ein interaktives Theaterstück



Stellt euch vor, ihr seid bei einer Lesung – und plötzlich kommen Figuren um euch herum aus ihren Büchern. Mehr noch: Ihr müsst ihnen helfen, wieder in ihre Welt zurückzufinden. So geschieht es bei diesem interaktiven Theaterstück in der Stadtbücherei Bochum. Für jeweils eine knappe Stunde verwandelt sich die Bücherei in eine Welt der Fantasie. Nun

seid ihr gefragt: In einem Escape Room der besonderen Art gilt es zu rätseln, zu dichten, zu argumentieren und vor allem ganz viel Freude daran zu haben. An den einzelnen Stationen begegnet ihr Klassikern der Krimiliteratur bis hin zu Figuren aus New-Adult-Büchern. Geeignet ist das Theaterstück für Menschen ab 16 Jahren.

Ort: Stadtbücherei Bochum (im BVZ)
Gustav-Heinemann-Platz 2-6, 44787 Bochum

Eintritt: frei

Veranstalter: Förderverein der Stadtbücherei
Bochum & Stadtbücherei Bochum

Infos & Kontakt: www.stadtbuecherei.bochum.de,
fdntavares@bochum.de

Anmeldung: www.stadtbuecherei.bochum.de/veranstaltungen

Fotos:

Interaktives Theaterstück © Nathanael Ullmann
Workshop „Auf und davon“ © Aileen Hadulla



Sa, 29. - So, 30. März
jeweils 10:00 Uhr
MARIENMÜNSTER

Auf und davon

*Ein Workshop für Musical-
begeisterte und junge Leseratten*

Das Ferientheater in den ehemaligen Scheunenräumen der Abtei Marienmünster bietet Kindern und Jugendlichen jährlich in den Sommerferien einen Raum zur kreativen Entfaltung. 2025 wird dort das Musical „Auf und davon“ – ein Musiktheaterstück zum Wachsen durch das Wort – einstudiert. Als Vorgeschmack zu dieser Produktion dient der Workshop, in dem Musiktheater durch Spiele, Übungen und gemeinsame Erarbeitungen erlebbar gemacht wird. Alle jungen Menschen, die Spaß an Gesang, Tanz, Schauspiel, Musik oder Literatur haben, sind hier genau richtig. Die **Premiere des Musicals „Auf und davon“** findet im **August 2025** statt. Alle Infos gibt es unter: www.ferientheater.de

Ort: Kulturzentrum der Abtei Marienmünster
Abtei 3, 37696 Marienmünster

Eintritt: 20 € für beide Workshoptage inklusive Mittagessen

Veranstalter: Ferientheater.de

Infos & Kontakt: www.ferientheater.de,
buero@ferientheater.de

Anmeldung: per E-Mail an buero@ferientheater.de

Mi, 02. April • 19:30 Uhr
UNNA

Kein Reben-, sondern ein Reckenland ...

Westfalenbilder in der Literatur

In ihrer dialogischen Lesung stellen Literaturwissenschaftler Walter Gödden und Schauspieler Carsten Bender Westfalenbilder aus verschiedenen literarischen Epochen vor.

Ort: Nicolaihaus, Nicolaistraße 3, 59423 Unna

Eintritt: frei

Veranstalter: Verein zur Förderung von Schauspiel, Literatur und Sprache – Münster e. V.

Infos & Kontakt: post@wlb.de, www.wlb.de

Anmeldung: info@wlb.de

Weitere Termine: www.rieselfelder-kulturtage.de

Mi, 02. April • 19:30 Uhr
BORKEN

Heimat, Fußball, Rockmusik – Ein bisschen was vom Besten Kabarett und Lesung mit Frank Goosen

Pointensicheres Kabarett aus dem Ruhrgebiet!
Die Gegend, wo man herkommt, das Spiel „Elf gegen Elf“ und elektrisch verstärkter Lärm mit Melodie – das bewegt Frank Goosen.

Ort: 3ECK, Neutor 3, 46325 Borken
(wegen möglicher Änderung des Veranstaltungsortes bitte Website beachten)

Eintritt: 15 € ab 25 Jahre, erm. 10 € bis 25 Jahre
(weitere Ermäßigungen s. Website)

Veranstalter: 3ECK (3. Ort Borken)

Infos & Kontakt: 3eck@borken.de,
www.borken.de/3eck

Tickets: Stadt Borken, www.borken.de/tickets;
Tourist-Information im FARB, Markt 15, 46325 Borken,
Tel. 02861 / 93 92 52

Fr, 04. April • ab 15:00 Uhr
AHLEN

Nacht der Bibliotheken „New Adult“

*Lesung mit Anya Omah, Zeichnen
mit Lukas Pütz,
Handlettering, u. v. m.*

Die „Nacht der Bibliotheken“ hat in NRW bereits Tradition. Am 04. April findet sie erstmals bundesweit statt. Die Stadtbücherei Ahlen beteiligt sich mit einem bunten Programm: Gemeinsam mit dem talentierten Zeichner Lukas Pütz entdecken die Teilnehmenden ihre Fähigkeiten im Manga-Zeichnen. Außerdem können sie beim Handlettering ihre eigenen Designs auf Stofftaschen verewigen. Die Besucher:innen erwartet eine süße Candybar, sie können Freundschaftsbänder knüpfen und teilen sowie Buttons gestalten. Um 19:00 Uhr steht das Highlight des Tages an: Die erfolgreiche New Adult-Autorin Anya Omah stellt ihr neues Werk „Dark Cinderella“ vor: Was, wenn die beste Freundin auf einmal verschwindet, kurz nachdem sie einen wahrhaftigen Prinzen getroffen hat? Die Protagonistin macht sich auf die Suche – doch kann sie dem verführerischen Kronprinzen tatsächlich widerstehen?

Ort: Stadtbücherei Ahlen
Südenmauer 21, 59227 Ahlen

Eintritt: frei

Veranstalter: Stadtbücherei Ahlen

Infos & Kontakt: www.ahlen.de

Anmeldung: Eine Anmeldung ist erforderlich, per E-Mail an stadtbuecherei@stadt.ahlen.de oder unter Tel. 02382 / 592 92.





Fr, 04. April
19:00 Uhr
RECKLINGHAUSEN

**Theater der
Dämmerung**
Der kleine Prinz

Anlässlich der „Nacht der Bibliotheken“ lädt die Stadtbibliothek Recklinghausen herzlich zu einer besonderen Aufführung für die ganze Familie ein. Das „Theater der Dämmerung“ spielt Antoine de Saint-Exupérys „Der kleine Prinz“ als Schattenspiel mit großen beweglichen Scherenschnittfiguren. Die Inszenierung erzählt vom Leben des kleinen Prinzen auf seinem winzigen Planeten. Durch eine Rose erfährt er das Entzücken der Liebe und auch bald den Schmerz. Auf der Erde angekommen findet er schließlich einen Freund: einen Fuchs. Dieser offenbart ihm die Einzigartigkeit seiner Rose, und gibt ihm ein Geheimnis mit auf den Weg: „Man sieht nur mit dem Herzen gut. Das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar.“

Die Inszenierung richtet sich an Erwachsene, Jugendliche und Kinder ab acht Jahren.

Ort: Stadtbibliothek Recklinghausen
Augustinessenstraße 3, 45657 Recklinghausen

Eintritt: frei

Veranstalter: Stadtbibliothek Recklinghausen

Infos & Kontakt: www.recklinghausen.de

Anmeldung: Reservierung mit einer E-Mail an stadtbibliothek@recklinghausen.de oder unter Tel. 02361 / 50 19 19 erforderlich.

Foto:

Der kleine Prinz © Theater der Dämmerung



Sa, 05. April
ab 15:00 Uhr
OELDE

fest der aufbrüche
*Zentraler Festtag des
literaturfestivals [lila we:] 2025*

Beim großen „fest der aufbrüche“ auf dem Kulturgut Haus Nottbeck wird Literatur in all ihren Formen gefeiert!

Die Berliner Digital-Poetin Elisa Aseva gibt Kostproben ihrer politisch-essayistischen Kurztexte, die sie zunächst als Posts im Internet veröffentlichte. Bestsellerautor Oliver Uschmann lädt zum Auftakt der Feierlichkeiten des



FESTIVAL



20-jährigen Jubiläums seiner beliebten „Hartmut und ich“-Geschichten in eine unglaubliche Männer-WG ein. Die mehrfach ausgezeichnete Autorin Lina Atfah gibt bei einem Workshop Einblicke in den Schreibprozess ihrer eindrucksvollen Poesie, die um die Themen Vertreibung, Flucht und Ankommen in

der Fremde kreist. Und New-Adult-Star Antonia Wesseling entführt das Publikum mit dem druckfrischen neuen Band ihrer „Dark Venice“-Dilogie in romantische Welten. Außerdem wird an dem Tag die Ausstellung „Landstriche“ u. a. mit Christoph Wenzel eröffnet (s. Seite 42). Am Abend präsentiert dann Slam-Poetin Sandra Da Vina ihr aktuelles Bühnenprogramm „Plüsch“. Der Titel verspricht Großes – das Ganze wird wieder ein wilder Mix aus Stand Up, Text und Poetry.



Daneben stellen Netzwerkpartner sich und ihre Festivalprojekte vor:

Das Deutsche Aphorismus-Archiv aus Hattingen präsentiert Ergebnisse seines aktuellen Wettbewerbs „AUFBRÜCHE – UMBRÜCHE“, Kaspershof gUG präsentiert das Mitmach-Projekt „poetica westfalia“ und das Rumpelstilzchen-Literaturprojekt lässt historische und zeitgenössische westfälische Autor:innen literarisch ins Gespräch kommen.

Für stimmungsvolle musikalische Begleitung sorgen „Six of Eight“ mit Sängerin Joyce Nuhill und Pop-Musik im Blues-Gewand. Durch den langen und zugleich kurzweiligen Tag führt kenntnisreich die Rundfunkjournalistin Gabriele Kraiczek.

Ort: Kulturgut Haus Nottbeck
Landrat-Predeick-Allee 1, 59302 Oelde

Eintritt: frei

Veranstalter: Westfälisches Literaturbüro
in Unna e. V. & Kulturgut Haus Nottbeck – Museum für Westfälische Literatur

Infos & Kontakt: post@wlb.de, www.wlb.de,
info@kulturgut-nottbeck.de, www.kulturgut-nottbeck.de



Sa, 05. April - So, 29. Juni
OELDE

Landstriche

*Ein westfälischer Poesie-Parcours
im Garten des Literaturmuseums*

Im Umfeld des Museums für Westfälische Literatur präsentiert die Ausstellung auf dem Kulturgut Haus Nottbeck künstlerische Installationen und literarische Objekte des Szenografen Jeremias Vondrik. Material für die ortsbezogenen Inszenierungen sind zeitgenössische Texte des in Hamm/Westf. geborenen Dichters Christoph Wenzel, die sich auf ausgewählte Werke der Sammlung des Museums sowie auf landschaftliche und kulturelle Besonderheiten der Region beziehen. Eine künstlerische Transformation, eine poetische Verdichtung westfälischer Literaturgeschichte, der auf einem Kunstparcours im Außenraum sowie im Gartenhaus als Dokumentationszentrum nachgespürt werden kann. Lesungen und Vermittlungsangebote runden das Programm der „Landstriche“ ab.

Eröffnet wird die Ausstellung am 05. April, umrahmt von einem literarisch-musikalischen Programm am zentralen Festtag des Literaturfestivals **aufbrüche** (s. Seite 39).

Fotos:

Christoph Wenzel © Sascha Kokot
STRUNZ © J. Vondrik

Kulturgut Haus Nottbeck © Münsterland e. V. // Philipp Fölting



Ort: Kulturgut Haus Nottbeck
Landrat-Predeick-Allee 1, 59302 Oelde

Eintritt: Die Besucher:innen bestimmen ihren Eintrittspreis selbst.

Veranstalter: Kulturgut Haus Nottbeck – Museum für Westfälische Literatur

Infos & Kontakt: Tel. 02529 / 949 79 00,
info@kulturgut-nottbeck.de,
www.kulturgut-nottbeck.de



So, 06. April • 15:00 Uhr
KAMEN

Flammentochter *Lesung mit Nasila von Staudt*

Eine junge Frau bricht direkt nach dem Abitur auf, um sich mit der umfangreichen Geschichte ihrer Familie zu beschäftigen: dem Schicksal eines jungen Mädchens, das als Hexe angeklagt werden soll.

1627, Rothenburg ob der Tauber: Nach dem Tod ihrer Eltern lebt die dreizehnjährige Margaretha bei einer Müllersfamilie, wo sie tagein, tagaus schikaniert wird. Um den Umständen zu entfliehen, bezichtigt sich Margaretha als Hexe.



Ort: Haus der Stadtgeschichte, Bahnhofstraße 21, 59174 Kamen

Eintritt: 5 €

Veranstalter: Buch am Hellweg bei Drucker-Domain

Infos & Kontakt:
www.buchamhellweg.de

Tickets: i-Punkt im zib,
Tel. 02303 / 103 41 14,

zib-i-punkt@stadt-unna.de, www.kultur-in-unna.de;
Café Mailin, Tel. 02303 / 95 36 60; Kneiphof Lotto,
Tel. 02303 / 508 88; Drucker-Domain, Tel. 02303 / 77
99 60; www.pretix.eu/DruckerDomain

Foto:
Nasila von Staudt © privat

So, 06. April • 17:00 Uhr
LAER

Aufbrüche in Laer – einst und jetzt *In Texten von Werner Rolevinck und Alfons Hucklebrink*

Die Gemeinde Laer im Münsterland feiert in diesem Jahr den 600. Geburtstag ihres wohl berühmtesten Einwohners, des Mönchs und Bestseller-Autors avant la lettre Werner Rolevinck. In der vom VS-NRW organisierten Lesung werden Texte von Rolevinck, der gleich in mehrfacher Hinsicht aufgebrochen ist, zu hören sein. Im Kontrast dazu liest Alfons Hucklebrink, ebenfalls Schriftsteller aus Laer, aus „Edith und wir. Eine Novelle aus dem Münsterland“.

Ort: Alter Speicher, Mühlenhoek 1, 48366 Laer

Eintritt: 5 €

Veranstalter: Verband der deutschen Schriftstellerinnen und Schriftsteller VS in ver.di NRW, Regionalgruppe Münsterland & Gemeinde Laer

Infos & Kontakt: regio-ml@vs-nrw.de,
mona.lindenau@laer.de, www.laer.de

Anmeldung: regio-ml@vs-nrw.de,
mona.lindenau@laer.de

Mi, 09. April
& Mi, 30. April
BIELEFELD

**Das Bild wird
Wort**

*im Rahmen der Ausstellung
„Xanti Schawinsky.
Play, Life, Illusion“*

Ausstellungsbesucher:innen gestalten eine besondere Führung durch die Ausstellung „Xanti Schawinsky. Play, Life, Illusion“: Bilder erzählen Geschichten, die die Teilnehmenden für sich entdecken, aufschreiben und dann den anderen Gruppenmitgliedern und/oder anderen Ausstellungsbesucher:innen vorstellen. Geleitet wird der Workshop von Michael Hellwig vom Rumpelstilzchen-Literaturprojekt. Das Angebot richtet sich an Schulklassen, Erwachsenenengruppen und Einzelpersonen. Neben den offenen Angeboten für Einzelpersonen am 09. und 30. April können individuelle Termine für Gruppen angefragt werden.



Ort: Kunsthalle Bielefeld

Artur-Ladebeck-Straße 5, 33602 Bielefeld

Eintritt: im Eintrittspreis für die Ausstellung
inbegriffen

Veranstalter: Kunsthalle Bielefeld & Rumpelstilzchen-
Literaturprojekt

Infos & Kontakt:

www.rumpelstilzchen-literaturprojekt.de,
www.kunsthalle-bielefeld.de

Anmeldung: anmeldung@kunsthalle-bielefeld.de



So, 13. April • 11:00 Uhr & 15:00 Uhr
MARIENMÜNSTER

**Gartenarbeit
Literatur
und mehr in
westfälischen
Gärten**



In der Abtei Ma-
rienmünster wird

eine Performance-Veranstaltung der besonde-
ren Art präsentiert. Eine kurzweilige Symbiose
aus Literatur und Musik sowie Schauspiel und
Tanz bereichert die historische Gartenanlage in
einer kongenialen Weise.

Patrick Salmen (Literatur) und Qui-
chotte (Musik) haben gemeinsam mit einer Tän-
zerin/Schauspieler:in eine literarisch-musikalisch-
tänzerische Performance unter dem assoziativen
Motto „Westfälischer Garten“ entwickelt, die in
zwei Varianten – einmal für Kinder, einmal für
Erwachsene – je zweimal dargeboten wird, so-
dass die Besucher:innen sie zu unterschiedlichen
Zeiten in der malerischen Kulisse des westfäli-
schen Gartens bestaunen können. Bei schlech-
ten Wetterbedingungen findet die Veran-
staltung Indoor statt.

Ort: Klosterabtei Marienmünster

37696 Marienmünster

Eintritt: frei

Veranstalter: Vorlesebande e. V. & Kulturstiftung
Marienmünster

Infos & Kontakt: strack@vorlesebande.de,
www.vorlesebande.de

ab Mo, 14. April
DETMOLD, STADTLOHN,
AHLEN & UNNA

Ein westfälischer Bubble-Wort-Parkour *Literarisch-sportliches Camp für Kinder*

Der „Westfälische Bubble-Wort-Parkour“ ist ein literarisch-sportliches Camp für Kinder zwischen acht und zwölf Jahren, das Parkour-Sport, Bubble-Ball, spannende Geschichten und Westfalen miteinander verbindet. Schauspieler:innen lesen abenteuerliche Geschichten vor, in denen die Held:innen in großen Bubble-Balls davonfliegen oder flinke Traceur:innen (Parkourläufer:innen) sind. Und nach den Lesungen

Kinder- und Jugend-Ti



probieren die Teilnehmer:innen es selbst aus: Sie üben sich mit ausgebildeten Trainer:innen im Bubble-Ball-Spiel oder Parkour. Und ganz nebenbei erfahren die Kinder auch etwas über ihre Region, über Westfalen, da die Texte inhaltlichen Bezug zu diesem Landstrich haben. Die Texte wurden von den Autor:innen Jutta Krähling und Christian Tielmann extra für **aufbrüche** verfasst.

Bubble-Ball und Parkour sind getrennte Workshops, die parallel, an beiden Tagen stattfinden. Ein Workshop ist jeweils nach einem Tag abgeschlossen und wird am nächsten Tag inhaltsgleich wiederholt. Es kann sowohl nur an einem als auch nacheinander an beiden Workshops teilgenommen werden. An den Camp-Tagen wechseln sich Lesungen und sportliche Aktivität mehrmals ab.

Mo, 14. April
Di, 15. April
jeweils
13:00 -19:00 Uhr
DETMOLD

Ort: die genaue Adresse wird noch bekannt gegeben
Eintritt: 5 € pro Workshop, Ermäßigungen sind nach Absprache möglich.
Veranstalter: Literaturbüro Ostwestfalen-Lippe in Detmold e. V.
Tickets, Infos & Kontakt:
www.literaturbuero-owl.de,
info@literaturbuero-owl.de

Di, 22. April
Mi, 23. April
jeweils
10:00 -16:00 Uhr
(Start jeweils 09:30 Uhr
am Treffpunkt
Jump In,
Dufkampstraße 39)
STADTLOHN

Ort: Dreifach-Sporthalle Burgstraße Burgstraße 29, 48703 Stadtlohn
Eintritt: 5 € pro Workshop, Ermäßigungen sind nach Absprache möglich.
Veranstalter: Öffentliche Bücherei St. Otger & Jugendwerk Stadtlohn e. V.
Infos & Kontakt:
info@buecherei-stadtlohn.de,
www.buecherei-stadtlohn.de
Tickets: über das Buchungssystem des Jugendwerks Stadtlohn,
www.jugendwerk-stadtlohn.de

In der zweiten
Woche der
NRW-Osterferien
AHLEN

Ort: die genaue Adresse wird noch bekannt gegeben
Eintritt: 5 € pro Workshop, Ermäßigungen sind nach Absprache möglich.
Veranstalter: Kulturbüro Ahlen & Initiative Bürgerzentrum Schuhfabrik e. V.
Tickets, Infos und Kontakt:
kirchnerc@stadt.ahlen.de

Sa, 17. Mai
So, 18. Mai
jeweils
10:00 -15:30 Uhr
(Start jeweils 09:30 Uhr)
UNNA

Ort: Sporthalle Pestalozzi-Gymnasium Unna (PGU), Blaue Halle, Jahnstraße, 59423 Unna
Eintritt: 5 € pro Workshop, Ermäßigungen sind nach Absprache möglich.
Veranstalter: Westfälisches Literaturbüro in Unna e. V. & Kinder- und Jugendbüro der Kreisstadt Unna
Tickets, Infos & Kontakt:
post@wlb.de, www.wlb.de

Fr, 25. April • 18:00 Uhr
MÜNSTER

Lyrick in Bewegung Gebärdenpoesien und Lyriken

Wie können literarische Texte verkörperlicht werden, wie Gebärdenliteratur verschriftlicht? Welche künstlerische Sprache kann einen gemeinsam geschaffenen literarischen Text abbilden? In vier-tägigen Workshops haben Rafael-Evitan Grombelka und Simone Scharbert sowie Miedya Mahmod und Jon Savkin in Tandems neue Gebärdenpoesien und Lyriken erarbeitet und in die jeweils andere Form übersetzt. Gemeinsam präsentieren die Sprachkünstler:innen ihre neuen Werke im historischen Haus Rüschaus.



Außerdem zeigt das Center for Literature eine Auswahl von Annette von Droste-Hülshoffs Gedichten in der Übersetzung der Gebärden-sprachpoetinnen Julia Kulda Hroch und Laura-Levita Valyte.

Für Interessierte werden an diesem Tag Rundgänge durch das Haus Rüschaus in Deutscher Gebärden-sprache angeboten.

Ort: Haus Rüschaus
Am Rüschaus 81, 48161 Münster
Eintritt: frei
Veranstalter: Center for Literature – Burg Hülshoff
Infos & Kontakt: ticketing@burg-huelshoff.de,
www.burg-huelshoff.de
Anmeldung: www.burg-huelshoff.de

So, 27. April & So, 25. Mai
jeweils 15:00 Uhr
DORTMUND

Alte Arbeit und Neue Natur: die Kokerei Hansa

*Literarische Spaziergänge
mit Anja Liedtke und Esra Canpalat*

Nicht nur die aktuelle Arbeitswelt befindet sich im Umbruch, auch die alten Arbeitsstätten in Westfalen, insbesondere im Ruhrgebiet. Die Autorinnen Anja Liedtke und Esra Canpalat brechen auf, um den Wandel des Industriedenkmal Kokerei Hansa hin zu einem Freizeitgelände literarisch zu erkunden.

Anja Liedtke ist vielfach ausgezeichnete Expertin fürs Nature Writing. Sie widmet sich in ihrer Langzeitbeobachtung der Frage nach wilder und gezähmter Natur.

Esra Canpalat beschäftigt sich in ihren Texten mit antirassistischen, transkulturellen und feministischen Positionen. In diesem Projekt widmet sie sich dem kulturellen und kommunikativen Gedächtnis; dabei stehen Arbeitsverhältnisse und Fragen nach Ausgrenzung und Zusammenhalt im Mittelpunkt.

An zwei Tagen bietet das Fritz-Hüser-Institut literarische Spaziergänge mit den Autor:innen an, die einen Bogen durch die Zeit schlagen.



Wilde und gezähmte Natur
Spaziergang mit Anja Liedtke
So, 27. April • 15:00 Uhr

Alte Arbeit und Solidarität
Spaziergang mit Esra Canpalat
So, 25. Mai • 15:00 Uhr

Ort: Kokerei Hansa
Emscherallee 11, 44369 Dortmund

Eintritt: frei

Veranstalter: Fritz-Hüser-Institut für Literatur und Kultur der Arbeitswelt

Infos & Kontakt: fhi@stadt.do.de,
www.dortmund.de/fhi

Anmeldung: fhi@stadt.do.de

So, 04. Mai - So, 22. Juni
ENGER

Mal mir ein Bild Ausstellung

Was sehen (Kindergarten-)Kinder, wenn ihnen vorgelesen wird, und welche Bilder entstehen, wenn sie zu dem Vorgelesenen malen?

Um Antworten auf diese Fragen zu bekommen und um Kinder möglichst früh für Literatur zu interessieren sowie ihnen einen spannenden Zugang zu Literatur zu ermöglichen, haben Mitglieder des Rumpelstilzchen-Literaturprojekts für das Projekt „Mal mir ein Bild“ kurze Geschichten geschrieben. Diese wurden den Engeraner Kitas zur Verfügung gestellt mit der Bitte, die Kinder dazu malen zu lassen. Sieben Einrichtungen haben sich auf dieses Projekt eingelassen.

Die Kinder erhalten nun die Möglichkeit, ihre Bilder in einem für sie ungewohnten Rahmen zu zeigen. Zugleich kann das erwachsene Publikum staunen, was Literatur auch schon bei den Aller kleinsten auszulösen vermag.

Die Ausstellungseröffnung findet am Sonntag,
04. Mai 2025, 11:30 Uhr, statt.

Ort: Galerie im Gerbereimuseum
Hasenpatt 4, 32130 Enger

Eintritt: frei

Veranstalter: Rumpelstilzchen-Literaturprojekt

Infos & Kontakt: www.gerbereimuseum.de



Fr, 16. Mai • 20:00 Uhr
BORKEN

Die Zeit der Verluste Lesung mit Daniel Schreiber

Nichts möchten wir lieber ausblenden als die Unbeständigkeit der Welt. Doch wie gehen wir mit dem Bewusstsein um, dass etwas unwiederbringlich verloren ist?

In seinem neuen Essay „Die Zeit der Verluste“ beleuchtet Daniel Schreiber die zentrale Erfahrung des Verlusts von Sicherheiten. Ausgehend vom Tod seines Vaters und einem Tag im nebeligen Venedig, analysiert er unsere Fähigkeit zu trauern – und zeigt Wege auf, mit Gefühlen umzugehen, die uns oft überfordern. Ein erhellender und berührender Blick auf das, was uns als Menschen verbindet.

Daniel Schreiber ist Schriftsteller, Übersetzer und Kolumnist bei WELTKUNST und ZEIT am Wochenende. Sein Buch „Allein“ (2021) stand monatelang auf den Bestsellerlisten und war auch international ein großer Erfolg.

Ort: 3ECK, Neutor 3, 46325 Borken
oder FARB, Markt 15, 46325 Borken
(bitte Website beachten)

Eintritt: 15 € ab 25 Jahren, erm. 10 € bis 25 Jahre
(weitere Ermäßigungen s. Website)

Veranstalter: 3ECK (3. Ort Borken)

Infos & Kontakt: 3eck@borken.de,
www.borken.de/3eck

Tickets: Stadt Borken, www.borken.de/tickets;
Tourist-Information im FARB, Markt 15, 46325 Borken,
Tel. 02861 / 93 92 52

Sa, 17. Mai • 12:00 Uhr
ab UNNA

Unterwegs mit dem „Literatur-Express“

*Mit Slam-Poetry auf den Spuren
der Burgen-, Schlösser- und
Industriekultur*

Mit dem „Literatur-Express“ geht es für einen Tag auf literarische Entdeckungstour zu berühmten Schauplätzen der Schlösser- und Industriekultur Westfalens. In Unna werden die Gewölbe einer alten Brauerei in neuem Licht erkundet, in Bönen gilt es den Förderturm der stillgelegten Zeche Königsborn III/IV zu entdecken, das „Westfälische Versailles“ in Nordkirchen lädt die Reisenden zum Flanieren ein, und den Abschluss der Tour bildet das besondere Ambiente von Burg Vischering.

Passend zu den Stationen hat die Autorin und Poetry-Slammerin Sandra Da Vina exklusiv Texte verfasst, welche die Historie, Gegenwart und die Zukunft des jeweiligen Ortes in den Fokus nehmen, und wird sie nun dort präsentieren.

Peter Sauerland, Ortsheimatpfleger und Historiker, begleitet die Reise und gibt an jeder Station eine Einführung, die die Routenpunkte miteinander verknüpft.

Treffpunkt: Info-Counter im Zentrum für Information und Bildung, Lindenplatz 1, 59423 Unna

Eintritt: VVK 29,90 € zzgl. System-Gebühr

Veranstalter: Kreisstadt Unna, Kulturbüro

Infos & Kontakt: Tel. 02303 / 103 41 06,
sina.ziegler@stadt-unna.de, www.unna.de

Tickets: i-Punkt im zib, Tel. 02303 / 103 41 14,
zib-i-punkt@stadt-unna.de, www.kultur-in-unna.de



So, 18. Mai • 15:00 Uhr
STEINFURT

Mehr Poesie wagen! *Vom Aufbrechen und Ankommen*

Die VS-Autor:innen Heide Bertram, Matthias Engels und Thorsten Trelenberg brechen gemeinsam mit dem Publikum auf – und zwar im wunderschönen Bagno-Park in Steinfurt. Während einer gemütlichen Wanderung treten Autor:innen und Publikum miteinander an einzelnen prägnanten Orten in einen Dialog zum Thema „Aufbruch“. Bei Dauerregen wird eine Alternative zur Wanderung angeboten.

Ort: Ausgangspunkt ist das zentrale Bagno-Quadrat (die Veranstaltungsfläche unweit des Parkplatzes und des Bagno-Sees)

Leerer Straße 46, 48565 Steinfurt

Eintritt: frei

Veranstalter: Verband der deutschen Schriftstellerinnen und Schriftsteller VS in ver.di NRW, Regionalgruppe Münsterland

Infos & Kontakt: regio-ml@vs-nrw.de

Tickets: Kostenlose Kartenvorbestellung unter regio-ml@vs-nrw.de

So, 18. Mai • 15:00 Uhr
UNNA

Zwischen den Zeilen passiert das Leben *Lesung mit Sarah Weber*

Die Lesung beschreibt, wie zwei Menschen ihre Komfortzone verlassen und aufbrechen ins Leben. Und wie bei allen Aufbrüchen kann zum Zeitpunkt des Aufbruchs, des Aufbrechens, niemand abschätzen, wohin der Aufbruch führt.

Sarah Weber arbeitet seit 2015 als Journalistin und Bloggerin am Niederrhein. Auf ihrem Blog Niederrhein-blond schreibt sie u. a. über die Schönheiten ihrer Heimat.



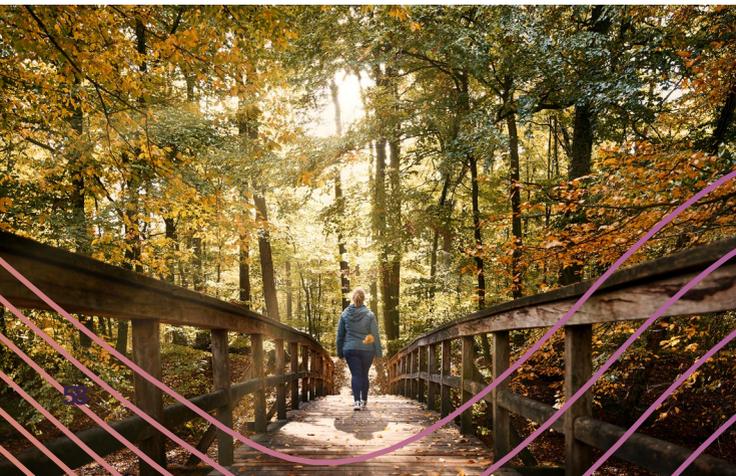
Ort: FHAM Tagungshaus
Lippestraße 7, 59427 Unna

Eintritt: 5 €

Veranstalter: Buch am Hellweg bei Drucker-Domain

Infos & Kontakt: www.buchamhellweg.de

Tickets: i-Punkt im zib, Tel. 02303 / 103 41 14, zib-i-punkt@stadt-unna.de, www.kultur-in-unna.de; Café Mailin, Tel. 02303 / 95 36 60; Kneiphof Lotto, Tel. 02303 / 508 88; Drucker-Domain, Tel. 02303 / 77 99 60; www.pretix.eu/DruckerDomain



Di, 27. Mai • 18:00 Uhr
MÜNSTER

Mi, 28. Mai • 17:00 Uhr
STEINHAGEN

Abschlusslesungen *poetica westfalia!*

Eine poetische Safari durch Westfalen-Lippe

Was ist eigentlich Poesie? Und wo findet man sie? Nur in Büchern? Oder vielleicht auch an Häuserwänden, in Kneipen und in Sakralbauten, in Schaufenstern oder in der Bahn? Vom 01. März bis 01. Mai sind alle Literaturfreund:innen in Westfalen dazu aufgerufen, Lyrik oder Verse im öffentlichen Raum aufzuspüren und in die Web-App *poetica-westfalia.de* einzutragen (s. Seite 2). Aus den Meldungen gestaltet die 12PS Literaturproduktion eine Landkarte des poetischen Westfalens: schön gedruckt für den Wanderrucksack und digital fürs Handy. Bei den Abschlussveranstaltungen werden die schönsten (vielleicht auch schlimmsten?) Gedichte im Land vorgetragen und mit Musik und Tanz gefeiert.

MÜNSTER

27. Mai 2025 • 18:00 Uhr

Ort: cuba cultur, Achtermannstraße 10-12,
48143 Münster

STEINHAGEN

28. Mai 2025 • 17:00 Uhr

Ort: Gemeindebücherei Steinhagen, Kirchplatz 26a,
33803 Steinhagen

Veranstalter: Kaspershof gUG

Eintritt: frei

Bild:

Kachel „poetica westfalia“ © Christina Schmid

Do, 29. Mai • 11:00 Uhr
HATTINGEN

AUFBRÜCHE – UMBRÜCHE

Preisverleihung des Aphorismen- Wettbewerbs 2025

Gerade in Zeiten geistigen und sozialen Umbruchs gab es eine Blüte der aphoristischen Gattung, so nach 1900 in Österreich und in den 1960er und 1970er Jahren in Polen. Glaubt man den Aus-

sagen vieler Soziolog:innen und Politiker:innen, so leben wir gegenwärtig wieder in Umbruch- oder Wendezeiten. Steckt im „Umbruch“ nicht alles, was wir unter heftigen, ja umwälzenden Veränderungen erleben?

Denken wir bloß an die KI und all die anderen digitalen Fortschritte. Oder an die politischen Umbrüche, die uns zwingen, über Krieg und Frieden neu nachzudenken?

Der bereits achte Schreibwettbewerb des Deutschen Aphorismus-Archivs Hattingen hat sich für sein Leitthema vom Titel des Festivals **aufbrüche** inspirieren lassen. Bei der Preisverleihung werden die prämierten Aphorismen vorgetragen.

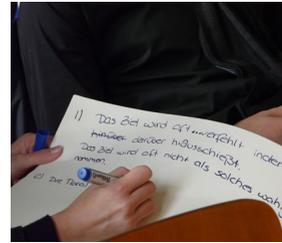
Ort: Stadtmuseum Hattingen
Marktplatz 1-3, 45527 Hattingen

Eintritt: frei

Veranstalter: Deutsches Aphorismus-Archiv
Hattingen (DaphA)

Infos & Kontakt:

www.dapha.de, juergen.wilbert@web.de



Ortsregister

AHLEN • 37, 48
BAD DRIBURG • 18, 20
BAD SALZUFLEN • 10
BIELEFELD • 12, 29, 46
BOCHUM • 34
BORCHEN • 20
BORKEN • 31, 36, 55
DATTELN • 23
DETMOLD • 18, 26, 48
DORTMUND • 52
ENGER • 18, 54
FRÖNDENBERG/RUHR • 22
HAMM • 24
HATTINGEN • 61
HILCHENBACH • 18
KAMEN • 44
LAER • 45
MARIENMÜNSTER • 35, 47
MARL • 26
MESCHEDE • 24
MINDEN • 10, 30
MÜNSTER • 15, 30, 51, 60
NIEHEIM • 18
OELDE • 18, 39, 42
PADERBORN • 18, 20
RECKLINGHAUSEN • 38
RHEINE • 26
SCHMALLENBERG • 14, 26
SCHWERTE • 10
SPENGE • 29
STADTLOHN • 48
STEINFURT • 58
STEINHAGEN • 60
UNNA • 16, 36, 48, 56, 59
WESTERKAPPELN • 28

Impressum

literaturland westfalen ist das Netzwerk der literarischen Akteure Westfalens, initiiert von „Kultur in Westfalen“. Verantwortliche Veranstalter sind die bei den Terminen jeweils angegebenen Institutionen und/oder Personen.

Konzept und Organisation

Westfälisches Literaturbüro in Unna e. V.
Nicolaistraße 3
59423 Unna
Tel. 02303 / 96 38 50
Fax 02303 / 96 38 51
post@wlb.de
www.wlb.de

Projektleitung

Heiner Remmert M. A. (V. i. S. d. P.)

Projektmanagement

Christina Dittmer M. A.

Mitarbeit

Nadine Brinkmann B. A.
Anika Mikulski M. A.

Grafische Gestaltung

Anna-Lisa Konrad
www.anna-liskonrad.de

Haftungsausschluss

Der Inhalt des vorliegenden Programmhefts wurde mit größter Sorgfalt erstellt. Gleichwohl übernehmen die Autor:innen keinerlei Haftung für die Vollständigkeit und Richtigkeit der genannten Informationen wie allgemeine Angaben, Preise und Adressen. Änderungen des Programms sind ausdrücklich vorbehalten. Die Copyrightangaben zu den verwendeten Fotos wurden nach bestem Wissen gesetzt. Sollten Sie darüber hinaus Rechte an einem der Bilder haben, setzen Sie sich bitte mit uns in Verbindung.

literaturland westfalen wird federführend organisiert und dankenswerterweise gefördert von:


Westfälisches Literaturbüro
in Unna e.V.

LWL
Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe.

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



**aufbrüche
literaturfestival [lila we:] 2025**

ist ein Projekt des Netzwerks **literaturland westfalen**. Es wird von der LWL-Kulturstiftung im Rahmen des Kulturprogramms zum Jubiläumsjahr „1250 Jahre Westfalen“ gefördert. Schirmherr dieses Kulturprogramms ist Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier.

Weitere Förderer des Festivals sind das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, der Sparkassenverband Westfalen-Lippe und die Kulturstiftung der Westfälischen Provinzial Versicherung.

VERANSTALTER:



Westfälisches Literaturbüro
in Unna e.V.

FÖRDERER:



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



PROVINZIAL
Kulturstiftung der Westfälischen
Provinzial Versicherung



literaturfestival [lila we:]
März - Mai 2025